

The poster features a central image of three religious figures: Jesus Christ, the Virgin Mary, and St. Joseph, shown in a close-up, intimate pose. In the bottom right corner, there is a smaller image of the Our Lady of Fátima statue, also known as the Virgem dos Remédios, standing on a floral pedestal. The background is dark with warm, glowing bokeh lights.

**7 MAIO 2017 - 16h00**  
**IGREJA MATRIZ DE CONSTÂNCIA**

**CONCERTO**  
***Centenário  
de Fátima***

Pedro Miguel Nunes | cantor  
Liliana Bolyakova | cantora  
Serguey Arutiunian | 1º Violino  
Larissa Shomina | 2º Violino  
Katerina Mikusova | Violoncelo  
Artur Caldeira | Guitarra/Contínuo

**Vox Angelis**  
CONCERTOS

Concerto organizado por  
**CÂMARA MUNICIPAL DE CONSTÂNCIA**

Paróquia de São João Batista  
Constância

CONSTITUIÇÃO FEDERATIVA DO BRASIL  
ARTIGO 1º DA LEI FESTA COM O  
CENTENÁRIO DE FÁTIMA

Constância recebe no próximo domingo, pelas 16h00, na sua Igreja Matriz, um Concerto Comemorativo do Centenário das Aparições de Fátima.

Numa organização da Câmara Municipal de Constância com o apoio da Paróquia de S. Julião Mártir, o concerto pretende assinalar o Centenário das Aparições neste mês de maio, para além de contribuir para a dinamização cultural concelhia e a valorização do património religioso local.

Levado a efeito pela Associação Vox Angelis, o programa inclui obras de música sacra barroca da autoria de Giovanni Pergolesi, Claudio Monteverdi, Ennio Morricone e Franz Schubert, entre outros compositores, assim como de cânticos de Fátima.

A realização deste concerto insere-se numa estratégia mais ampla que a Câmara Municipal de Constância tem vindo a desenvolver, de promoção e oferta cultural aos municípios e público em geral, proporcionando a fruição de eventos de elevada qualidade artística e contribuindo para a formação de públicos e consequente massa crítica, esbatendo, também desta forma, as assimetrias entre os grandes centros urbanos do litoral e o interior do país.