



Anna Maria Reverté

Nascida em Barcelona, iniciou os seus estudos musicais com os seus pais, continuando-os depois no Conservatório de Música em Barcelona, onde obteve o título de professora de piano e professora de solfejo e onde fez também estudos superiores de harmonia, contraponto e fuga. Estudou carrilhão com M.D. Coll (Cruz de São Jorge em 2000) e com L.'t Hart. Em seguida aperfeiçoou os seus estudos nas escolas de carrilhão da Holanda e da Dinamarca. Paralelamente graduou-se em Filosofia e Ciências Educacionais na Universidade de Barcelona.

Foi galardoada com vários prémios internacionais de carrilhão e fez parte também de júris de prestigiosas competições internacionais. Tem executado concertos por toda a Europa e pelos Estados Unidos. Também gravou para a "Catalunya Música Ràdio" e para diferentes CD's e compôs peças para carrilhão solo e para carrilhão em combinação com outros instrumentos.

É também autora de mais de 400 arranjos para carrilhão, muitos dos quais são dedicados à música catalã. É carrilhanista do Palau de la Generalitat, sede do governo catalão em Barcelona, e responsável pela sua promoção desde 1988, enquanto promove também a música catalã em diferentes eventos internacionais.

Em 2013, Ana Maria Reverté iniciou com Koen Van Assche um projeto para um carrilhão itinerante, o qual foi inaugurado em 2014: o Bronzen Piano, um carrilhão com a forma de um piano de cauda, desenhado para salas de concertos.

PROGRAMA
31 julho 2016 / 17h00
Parque Ambiental

“Uma Tarde de Filmes”
Anna Maria Reverté - Carrilhão LVSITANVS

-
- 1** The bells of Notre Dame
• De “The Hunchback of Notre Dame” A. Menken (°1949)
-
- 2** Raiders March
• De “Indiana Jones: Raiders of the Lost Ark” J. Williams (°1932)
-
- 3** Speak Softly Love
• De “The Godfather” N. Rota (1911-1979)
-
- 4** Tema de Harry Lime
• De “The Third Man” Karas (1906-1985)
-
- 5** Tema de Lara
• De “Doctor Zhivago” M. Jarre (1924-2009)
-

INTERMEZZO CATALÃO

Engrunes:

Finestra al camp - Recordant R. Lamote de Grignon
Anant a l'escola - Ballades - El rabadà (1899-1962)
L'escarbat bum-bum - Nit serena - Dansa
Cap al tard - Festa Major

- 6** Where Is Your Heart?
• De “Moulin Rouge” G. Auric (1899-1983)
-
- 7** Chim Chim Cher-Ee
• De “Mary Poppins” R. M. Sherman (°1928)
-
- 8** Tema de “Mon oncle” A. Romans (1905-1988)
-
- 9** Tema de “Singin' in the Rain” N. Herb Brown (1896-1964)
-
- 10** Over the Rainbow
• De “The Wizard of Oz” H. Arlen (1905-1986)
-

FINAL COM “STAR WARS”

Cantina Band J. Williams (°1932)
Tema principal

Cada grupo será anunciado com tantas badaladas quanto o seu número de ordem